

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе художественной направленности «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

Срок обучения 1 год

№ п/п	Наименование предметных областей, учебных предметов	Форма занятий	Объём аудиторной нагрузки	Количество часов в неделю	Аттестация по полугодиям	
<b>Художественно-творческая подготовка</b>			<b>165</b>		Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1	Основы изобразительной грамотности	групповая	99	3	1,2	
3	Компьютерная графика	групповая	66	2	1	2
<b>Историко-теоретическая подготовка</b>						
4.	Теоретические основы дизайна	групповая	33	1	1	2
	<b>ВСЕГО аудиторная нагрузка:</b>		<b>198</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Срок реализации программы – 1 год.

Возраст поступающих на обучение: 14 – 16 лет.

*Уровень программы – продвинутый.*

Программа адресована детям от 14 до 17 лет, проявляющим интерес к графическому дизайну и планирующим поступление в профильные учебные заведения профессионального образования. Поступающие на обучение должны обладать базовыми навыками работы в векторном и растровом графических редакторах, а также иметь базовые навыки в области изобразительного искусства (рисунок, живопись). Для поступления на программу предусмотрен творческий отбор.

*Режим и формы аудиторных занятий: продолжительность учебного года – 33 недели.* В продолжение учебного периода предусмотрены осенние, зимние, весенние и летние каникулы в соответствии с учебным графиком учреждения.

*Режим занятий: 2 раза в неделю по 3 академических часа. Продолжительность академического часа – 45 минут.* Перерыв между уроками – 5 -10 минут.

*Формы организации учебной деятельности обучающихся – групповые (до 10 человек).*

**Объем самостоятельной работы** обучающихся в неделю по учебным предметам учебного плана в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Основы изобразительной грамотности» - 2 час в неделю, «Теоретические основы дизайна» - 0.5 часа.

**Аттестация.** Программой предусмотрено текущее, промежуточное и итоговое оценивание образовательных результатов обучающихся. Текущее оценивание проводится в течение всего учебного года. Промежуточная аттестация проводится в счёт аудиторного времени, формы промежуточной аттестации – зачёт, выставка, просмотр.

Итоговая аттестация проводится в конце срока обучения за пределами аудиторного времени. Формы итоговой аттестации: дифференцированный зачёт, просмотр, выставка.